

**Положение о Региональном конкурсе «Всякое умение трудом даётся»
в рамках культурно-просветительного проекта
«Псковский проспект в зеркале времени»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о Региональном конкурсе «Всякое умение трудом даётся» в рамках культурно-просветительного проекта «Псковский проспект в зеркале времени» (далее по тексту – Положение) определяет порядок и регламент проведения Регионального конкурса «Всякое умение трудом даётся» в рамках культурно-просветительного проекта «Псковский проспект в зеркале времени» (далее по тексту – Конкурс).

1.2. Конкурс объявляется Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Архангельский государственный музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы» (далее – музей-заповедник).

1.3. Информация о Конкурсе размещается на сайте музея-заповедника (<http://www.korely.ru/>).

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: формирование этнокультурной идентичности населения.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение интереса к изучению истории родного края;
- знакомство участников Конкурса с профессиями губернского города Архангельска конца XIX – начала XX в.;
- содействие творческому самовыражению и личностному развитию участников Конкурса;
- развитие сотрудничества с семьями, образовательными и культурными учреждениями г. Архангельска и Архангельской области.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет) (Приложение № 1 к Положению).

3.2. В функции Оргкомитета входит:

- приём заявок и материалов для участия в Конкурсе, определение состава участников;
- освещение хода проведения Конкурса и его итогов, в том числе через средства массовой информации;
- консультирование заинтересованных сторон по вопросам участия в Конкурсе;
- подготовка проектов итоговых документов Конкурса, обеспечение изготовления дипломов, сертификатов и призов для победителей Конкурса, организация церемонии награждения;
- формирование профессионального жюри Конкурса, в состав которого входят сотрудники музея-заповедника, заслуженные работники культуры, искусства, работники образования.

3.3. Состав жюри утверждается приказом директора музея-заповедника.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе допускаются все желающие.

4.2. Экспертиза работ и награждение победителей и призёров проводится по номинациям в следующих возрастных категориях:

- младшая группа – от 6 до 10 лет (1 – 4 классы);

- средняя группа – от 11 до 14 лет (5 – 8 классы);
- старшая группа – от 15 до 18 лет (9 – 11 классы);
- студенты средних и высших учебных заведений;
- взрослые участники.

4.3. В каждой возрастной группе определяются победитель и призёры, занявшие II и III места.

4.4. На Конкурс принимаются как индивидуальные, так и коллективные работы.

4.5. Каждый из участников может предоставлять работы как в одной, так и в нескольких номинациях.

5. Номинации Конкурса

5.1. Номинация I «В центре внимания – профессии прошлого» определена для всех участников Конкурса.

Условия и требования к конкурсным работам:

- участники Конкурса предоставляют на рассмотрение жюри творческую, качественную выполненную своими руками работу (рисунок, поделку, композицию, коллаж, сувенир), изображающую профессию, существовавшую в конце XIX – начале XX века (дворник, фонарщик, кровельщик, бакалейщик, фотограф, ледоруб, гувернантка, печник, пожарный, провизор, почтальон...);

- рисунок должен быть выполнен на листе формата А3. Приветствуется оформление работы в рамку или паспарту. Материал для паспарту должен быть плотным. Описание, история, информационная справка о профессии прикрепляется на обратной стороне рисунка;

- творческие работы могут быть выполнены в любой технике исполнения (Рисунок - карандаш, гуашь, акварель, масло, пастель, в т.ч. и смешанная техника. Поделка, сувенир – ткань, бумага, природные материалы, пластилин, глина, солома, вышивка).

- обязательно наличие этикетки со следующей информацией: название работы, фамилия, имя автора, возраст, наименование учреждения, контактный телефон;

- этикетка прикладывается к работе.

Представленная на Конкурс работа должна соответствовать следующим критериям: соответствие содержанию номинации; творческая авторская идея; художественное оформление конкурсной работы.

5.2. Номинация II «Путешествие во времени. История профессий» (письменные работы) определена для всех участников Конкурса.

Условия и требования к конкурсным работам:

- участники Конкурса предоставляют на рассмотрение жюри творческие работы: исследования, рассказы, стихотворения, сказки, посвящённые профессиям прошлого;

- работы оформляются на листе формата А4, могут иметь как горизонтальное, так и вертикальное расположение; объём работы не более 5 страниц;

- работы предоставляются в электронном и печатном виде в формате Word.

- Обязательно наличие титульного листа с указанием наименования и адреса образовательного учреждения, телефона, названия работы; фамилии, имени, возраста, контактных координат участника, ФИО руководителя (если есть).

Представленная на Конкурс работа должна соответствовать следующим критериям: соответствие содержания заявленной теме Конкурса; оригинальность работы,

творческий подход, оформление работы, соответствие возрасту участника, самостоятельность написания.

1. Этапы проведения Конкурса

6.1. Общие сроки проведения Конкурса: **с 10 апреля по 27 мая 2023 года.**

6.2. Конкурс включает в себя три этапа:

- приём и обработка конкурсных работ;
- экспертиза поступивших материалов;
- определение победителей и проведение процедуры их награждения.

6.3. На первом этапе Оргкомитет проводит необходимую организационную работу, производит накопление и структуризацию полученного конкурсного материала.

Объявление Конкурса – 10 апреля 2023 года.

Прием заявок и работ до 22 мая 2023 года.

6.4. На втором этапе осуществляется экспертиза представленных на Конкурс работ (22 - 26 мая 2023 года).

6.5. Третий этап включает в себя: определение победителей и призёров Конкурса по номинациям, объявление итогов Конкурса и награждение **27 мая 2023 года.** О церемонии награждения победителям и призёрам конкурса будет сообщено дополнительно.

2. Права участников и организаторов Конкурса

7.1. Соблюдение авторских прав участников Конкурса обеспечивается Оргкомитетом Конкурса в соответствии с Российским законодательством об авторских правах.

7.2. Публикация представленных на Конкурс работ осуществляется только с согласия авторов. (Приложение № 2 к Положению).

7.3. Все участники Конкурса подают заявку на участие в Конкурсе (Приложение № 3 к Положению).

7.4. Оргкомитет Конкурса сохраняет за собой право отклонять работы, которые не соответствуют тематике Конкурса и предъявляемым в Положении требованиям.

7.5. Представленные на Конкурс работы авторам **возвращаются.**

7.6. Экспертные заключения авторам не предоставляются.

8. Поощрение победителей Конкурса

8.1. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами, памятными подарками.

8.2. Поощрение победителей осуществляется за счёт внебюджетных средств музея-заповедника, а также за счёт привлекаемой спонсорской помощи.

9. Предоставление материалов на участие в Конкурсе

9.1. Конкурсные работы принимаются по адресу:

163000, г. Архангельск, пр. Чумбарова-Лучинского, д. 17, музейный комплекс «Усадьба М.Т. Куницыной» тел.: 8(8182) 21-14-85, e-mail: kunicino@korely.ru

Координатор Конкурса:

Большакова Ольга Валентиновна, методист по культурно-просветительной деятельности отдела «Псковский проспект» ФГБУК «Музей-заповедник «Малые Корель», тел.: 8(8182) 21-14-85, e-mail: kunicino@korely.ru

Уважаемые участники! Обращаем Ваше внимание:

Сертификаты участники Конкурса смогут получить **после 29 мая 2023 года** в музейном комплексе «Усадьба М.Т. Куницыной» по адресу г. Архангельск, пр. Чумбарова-Лучинского, д. 17, тел.: 8(8182) 21-14-85.
Часы работы с 9:00 до 17:00, перерыв с 13:00 до 14:00. Выходной день – воскресенье.

РАЗРЕШЕНИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____
(Фамилия, имя, отчество участника или законного представителя ребёнка)

(Фамилия, имя, отчество ребёнка)

даю согласие на обработку моих конкурсных материалов/материалов моего ребенка (видеоролики, исследовательские, проектные работы, фотоматериалы и т.д.), а также на обработку моих персональных данных/данных моего ребенка.

Соглашаюсь с тем, что представленные конкурсные материалы могут быть использованы организаторами конкурса для размещения в различных изданиях, на официальном сайте ФГБУК «Музей-заповедник «Малые Корелы», иных источниках без дополнительного согласия и без уплаты какого-либо вознаграждения.

Соглашаюсь с тем, что представленные персональные данные, а именно фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное заведение, могут быть использованы организаторами конкурса для размещения в различных изданиях, на официальном сайте ФГБУК «Музей-заповедник «Малые Корелы», иных источниках.

Согласие действительно с даты заполнения настоящего разрешения. Настоящее разрешение может быть отозвано в любой момент на основании письменного заявления.

(подпись, фамилия, инициалы участника/законного представителя)

«___» _____ 20___ г.

**Форма заявки
на участие в Региональном конкурсе
«Всякое умение трудом даётся» в рамках культурно-просветительного проекта
«Псковский проспект в зеркале времени»**

В оргкомитет Регионального
конкурса «Всякое умение трудом
даётся»

заявка на участие в Конкурсе.

Фамилия, имя участника Конкурса	
Место проживания (почтовый адрес с индексом, телефон, электронный адрес)	
Возрастная категория	
Номинация	
Название работы	
Образовательное учреждение	
Руководитель работы (Фамилия, имя, отчество полностью) контактный телефон	

Дата заполнения заявки:

« ____ » _____ 2023 года