

**Положение  
об Открытом детско-юношеском конкурсе рисунков  
«Штрихи к портрету лошади»**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Открытого детско-юношеского конкурса рисунков «Штрихи к портрету лошади» (далее — Конкурс).

1.2. Конкурс объявляется совместно Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Архангельский музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы» (далее – Музей) и конным клубом «Табула раза».

1.3. Информация о Конкурсе размещается на сайте музея «Малые Корелы».

1.4. Тема Конкурса «Штрихи к портрету лошади».

**II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса – приобщение детей и молодёжи к наследию национальной художественной культуры, народным традициям и обычаям Русского Севера.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- повышение творческой активности детей и молодёжи;
- развитие художественных способностей;
- формирование эстетической культуры участников;
- социальная адаптация в современном обществе.

**III. Руководство Конкурсом**

3.1. Руководство Конкурсом осуществляется организационным комитетом данного мероприятия.

3.2. Оргкомитет Конкурса утверждается приказом директора ФГБУК «Архангельский музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы»

3.3. В функции оргкомитета входит:

- прием материалов кандидатов на участие в Конкурсе, определение состава участников;
- освещение хода проведения Конкурса и его итогов, в том числе через средства массовой информации;
- консультирование заинтересованных сторон по вопросам участия в Конкурсе;
- установление количества номинаций и утверждение требований к творческим работам по каждой из них;
- формирование жюри конкурса из числа авторитетных специалистов в области художественно-изобразительного искусства;

- подготовка проектов итоговых документов конкурса, обеспечение изготовления дипломов и призов для победителей конкурса в соответствующих номинациях, организация церемонии их вручения.

3.4. В состав профессионального жюри входят сотрудники «Архангельского государственного музея деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы», художники, искусствоведы, заслуженные работники культуры и искусства.

3.5. Состав жюри формируется Оргкомитетом и утверждается приказом директора. Критериями отбора являются профессионализм, многолетний опыт, знания в области декоративно-прикладного искусства.

#### **IV. Участники Конкурса**

4.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся общеобразовательных школ, лицеев, гимназий, учреждений дополнительного образования детей Архангельской области.

4.2. На Конкурс принимаются коллективные и индивидуальные работы. Принимая во внимание младший возраст детей, предполагаемых участников Конкурса, допускается помощь родителей в выполнении творческих работ.

4.3. Экспертиза работ и награждение проводится по возрастным категориям:

- младшая группа – от 6 лет до 10 лет;
- средняя группа – от 11 лет до 14 лет;
- старшая группа – от 15 лет до 18 лет.

В каждой возрастной группе определяются победитель и призёры, занявшие II и III место.

#### **V. Требования к представляемым конкурсным работам**

5.1. Участники Конкурса предоставляют на рассмотрение жюри творческие работы, выполненные в различных техниках живописи и графики.

5.2. Рисунок может иметь как горизонтальное, так и вертикальное расположение на листе формата А4, А3.

5.3. Количество работ от одного участника, представленных на Конкурс, не может превышать более 2 (двух).

5.4. Представленные на Конкурс работы должны соответствовать следующим критериям:

- соответствие теме Конкурса;
- оригинальность авторского замысла;
- сложность композиционного решения;
- владение приёмами живописи и графики;
- творческий подход автора;
- аккуратность и качество выполненной работы;
- оформление работы в паспарту;
- обязательно наличие этикетки со следующей информацией: название работы, автор (ФИ), возраст, наименование учебного заведения, контактный телефон).

Этикетка должна быть прикреплена к работе с обратной стороны.

## **VI. Сроки проведения и этапы Конкурса**

- 6.1. Конкурс проводится с 12 апреля по 31 августа 2017 г.
- I этап – объявление Конкурса (12 апреля 2017 г.)
  - II этап – с 13 апреля по 21 августа 2017 г. – подача заявки и материалов для участия в Конкурсе.
  - III этап – с 21 августа по 31 августа 2017 г. – экспертиза творческих работ.
  - IV этап – 3 сентября 2017 г. – подведение итогов Конкурса и награждение победителей на празднике св. Флора и Лавра.

## **VII. Права организаторов и участников Конкурса**

7.1. Соблюдение прав участников Конкурса обеспечивается организационным комитетом Конкурса в соответствии с Российским законодательством об авторских правах.

7.2. Участие в Конкурсе подтверждается письменной заявкой (Приложение № 1).

7.2. Отправляя работу на Конкурс, один из законных представителей участника, не достигшего 14 лет, соглашается с условиями Конкурса, указанными в данном положении, в том числе даёт согласие:

- на возможное размещение рисунков на официальном сайте Музея;
- на возможную публикацию рисунков в электронных и печатных версиях СМИ;
- на использование рисунков для подготовки внутренних отчётов организаторов;
- на использование рисунков в печатных и рекламных материалах Музея.

7.3. Представленные на Конкурс работы авторам не возвращаются.

7.4. Экспертные заключения авторам не предоставляются.

## **VIII. Поощрение победителей Конкурса**

8.1. Поощрение победителей и призёров Конкурса производится дипломами, призами, подарками.

8.2. Сведения об участниках конкурса (включая ФИ участника, название учебного заведения и населенного пункта, ФИ руководителя/педагога) заносятся в дипломы «Лауреатов».

8.3. Все участники конкурса, не вошедшие в число победителей, награждаются сертификатом участника Конкурса.

8.4. Поощрение победителей осуществляется за счет внебюджетных средств ФГБУК «Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы», а также за счет привлекаемой спонсорской помощи.

## **IX. Предоставление материалов на участие в Конкурсе**

7.1. Заявки на участие в Конкурсе, работы принимаются по адресу: 163000, г. Архангельск, ул. Ч. Лучинского, д. 38, музей «Малые Корелы» (Дом

коммерческого собрания, отдел этнографических программ и массовых мероприятий).

Тел.: 8(8182)65-25-15, факс – 8(8182); [etno@korely.ru](mailto:etno@korely.ru)

***Координатор Конкурса:***

- Ольга Сергеевна Сыркашева, зав. отделом этнографических программ и массовых мероприятий музея «Малые Корелы».
- Ольга Владимировна Знатных, зам. зав. отделом этнографических программ и массовых мероприятий музея «Малые Корелы».

Приложение № 1  
к Положению об Открытом детско-юношеском  
конкурсе рисунков  
«Штрихи к портрету лошади»

**Форма заявки  
на участие в Открытом детско-юношеском конкурсе рисунков  
«Штрихи к портрету лошади»**

В оргкомитет Открытого детско-юношеского конкурса рисунков  
«Штрихи к портрету лошади»

**Заявка на участие в конкурсе**

Фамилия, имя участника Конкурса	
Дата рождения, возраст участника	
Место проживания (почтовый адрес с индексом, телефон)	
Название работы	
Художественная техника, материалы	
Образовательное учреждение	
Ф.И.О. руководителя/педагога	

Дата заполнения заявки:

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ года