

**Программа проведения
научно-практической конференции «Ручная работа»**

Дата проведения – 09-10 февраля 2017 года

Место проведения:

Музейный комплекс «Дом коммерческого собрания» (Марфин дом), г.Архангельск, пр.Чумбарова-Лучинского, д. 38, конференц-зал отеля Пур-Наволока , г. Архангельск наб. Северной Двины д. 88 копр. 1

Организатор: ФГБУК «Архангельский государственный музей деревянного зодчества и народного искусства «Малые Корелы», министерство культуры Архангельской области и компания «Артекон».

Участники: дизайнеры, народные мастера и представители традиционных ремесел, народных промыслов, многочисленных видов ручной работы, искусства, дизайна, других дисциплин и художественных жанров.

**09 февраля
(конференц-зал отеля Пур-Наволока)**

09.00 – 09.30 - Регистрация участников конференции.

09.30 - 10.00 - Открытие конференции «Ручная работа»

Выступление фольклорно-этнографического театра «Новиця» музея «Малые Корелы».

Приветствия:

Павлов Алексей Борисович, заместитель министра культуры Архангельской области;

Рубцов Сергей Германович, директор ФГБУК «Архангельский государственный [музей деревянного зодчества](#) и народного искусства «Малые Корелы»;

Мортен Фриис Меллер, старший советник Секретариата Совета Министров Северных Стран в Копенгагене;

Хорошкина Елена Александровна, руководитель компании «Артекон»

10.00 – 11.00 - Выступления участников конференции

**по теме: «Знания, навыки, потенциал для развития
инновационных
форм творческого труда»**

«Творчество и профессии будущего»

Судаков Дмитрий Александрович, ведущий образовательных программ МШУ «Сколково», г. Москва.

11.00-11.30 Кофе-брейк

11.30 – 13.00 - Выступления участников конференции

по теме: «Создание творческого продукта»

*Салми Ейя, Международная Ассоциация университетов и колледжей Искусства, Дизайна и Медиа «Кумулус», университет Аалто, Финляндия
Магнусдоттир Гудфинна, Академия искусств Исландии, г. Рейкьявик
Трабская Юлия, преподаватель Высшей школы экономики, г. Санкт-Петербург*

13.00-14.00 Обед

14.00 – 15.00 - Выступления участников конференции

по теме: «Создание творческого продукта»

Раковская Дамира Азатовна, преподаватель САФУ, доцент, кандидат технических наук по специальности «Техническая эстетика и дизайн».

«Совместная работа над созданием творческого продукта»

Матсин Марью, художник, преподаватель ремесел, Кеми Торнио, Швеция

«Традиционные технологии в актуальном дизайне текстиля»

Исаева Татьяна Ивановна, руководитель студии художественного текстиля «Walezchnik», г. Санкт-Петербург

15.00-15.30 Кофе-брейк

15.30 – 17.00 - Выступления участников конференции

по теме: «Вопросы коммерциализации в творческом труде»

Егорова Ирина Игоревна, Президент Ассоциации участников рынка Артиндустрии

«Арт-индустрии и туризм. Опыт взаимодействия»

Платонова Наталья Алексеевна, проректор ФГБОУ ВО «Российский государственный университет туризма и сервиса», г. Москва.

17.00 Подведение итогов работы первого дня конференции

10 февраля

(Дом коммерческого собрания)

08.30 – 09.00 - Регистрация участников конференции.

09.00 - 09.15 - Открытие конференции.

Перформанс «Сотворение мира искусства»

Исаева Татьяна Ивановна, г. Санкт-Петербург

09.15 – 10.00 - Выступления участников конференции

по теме: «Вопросы коммерциализации в творческом труде»

«Авторские права и творчество»

Пьянкова Татьяна Михайловна, представитель Российского Авторского Общества, отделение в г. Архангельске.

«Законодательство для поддержки творческого предпринимательства»

Тестов Михаил Иванович, индивидуальный предприниматель

**10.15 – 11.00 - Выступления участников конференции
по теме: «Предпринимательство в творчестве – ресурс развития территории»:**

«От традиций к современному дизайну»

Сувалко Александр Сергеевич, преподаватель школы культурологи, аспирант школы философии НИУ ВШЭ, г. Москва .

«Ремесло, дизайн, творчество - некоммерческий сектор и предпринимательская деятельность»

Грачева Ольга, исполнительный директор Автономной некоммерческой организации «Творческие проекты Кайкино» и создатель студии ДИЗАЙНСЕЛО, Ленинградская область.

11.00-11.30 Кофе-брейк

11.30 – 13.00 – Панельная дискуссия (модератор М.И. Тестов)

«Народный костюм история и современность»

Лисина Валентина Константиновна, частная мастерская по изготовлению аксессуаров и костюмов. Директор коммерческой структуры «Мастерская «Багряница». Председатель Ассоциации мастеров ручного труда. г. Кандалакша, Мурманская область.

Александр Владимирович Шутихин, народный мастер, Архангельская область.

«Домашняя мастерская радости (организация мелкого производства независимого мастера по керамике)»

Варвара Витальевна Глаголева, Мастер по гончарной керамике, интернет-лавка «Варешкина радость» авторской керамики, п.Соловецкий, Архангельская область.

«Проблемы, возникающие в сфере сбыта ремесленных изделий в Шенкурском районе, и пути их преодоления»

Мария Леонидовна Врачева, индивидуальный предприниматель, владелица сувенирной лавки г. Шенкурск, Архангельская область

Алексей Губкин, ООО Северный гостинец, г. Архангельск.

13.00-14.00 Обед.

**14.00 – 15.30 - Выступления участников конференции
по теме: «Предпринимательство в творчестве – ресурс развития территории»:**

«Культурный туризм на юге Кольского полуострова. Сельский праздник Поморской козули - ресурс развития территории, возрождение традиций, поддержка творческих инициатив»

Волкова Ирина Львовна, организатор Праздника поморской козули в деревне Кузреке (д. Умба), Мурманская область.

«Ремесло как основа малого бизнеса»

Попова Юлия Николаевна, индивидуальный предприниматель, творческая мастерская «Архангельский пряник», г. Архангельск

«Взаимодействие музея «Малые Корелы» с народными мастерами для сохранения и развития традиционных ремёсел Русского Севера в контексте современных экономических условий».

Кузьмина Наталья Васильевна, методист отдела этнографических программ и массовых мероприятий музея «Малые Корелы», руководитель «Этнокультурного двора» музея «Малые Корелы», народный мастер по вышивке, г. Архангельск.

15.30-16.00 – Подведение итогов конференции.